

Sunto dell'articolo [1].

Questo articolo contiene il testo di una conferenza divulgativa tenuta per la “Settimana della cultura scientifica e tecnologica” del 2005. Si parla di due esempi di crittogrammi presenti nella letteratura, e precisamente “Lo scarabeo d’oro” di Edgar Allan Poe, e “Viaggio al centro della terra” di Jules Verne. Poi si esamina il metodo di Cesare, uno dei piú antichi metodi crittografici noti in Occidente, e le debolezze di questi sistemi crittografici classici. Infine si esaminano un paio di sistemi crittografici moderni, e se ne studiano le basi matematiche.

Riferimenti bibliografici

- [1] A. Zaccagnini. Cryptographia ad usum Delphini. *Web publ.*, 2005.
<http://people.math.unipr.it/alessandro.zaccagnini/psfiles/papers/CryptoDelph.pdf>.